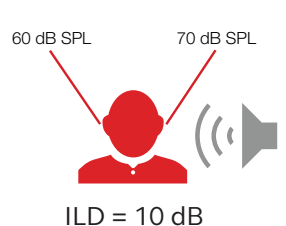
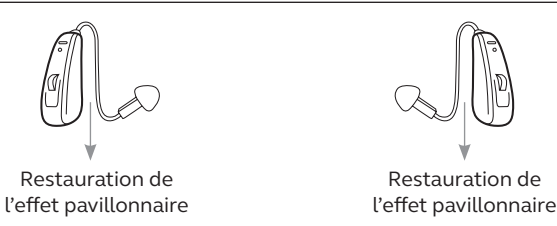
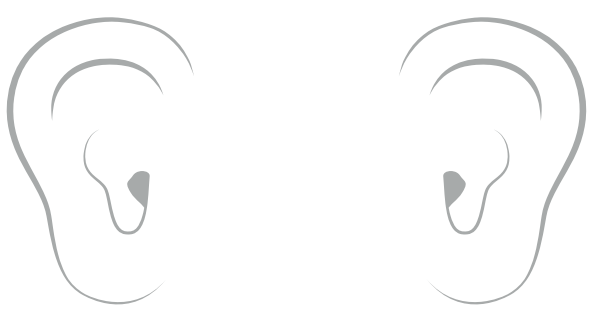
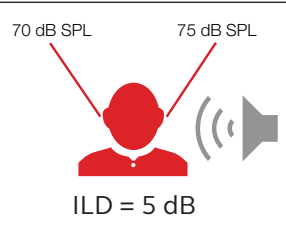
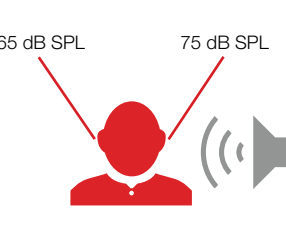


Spatial Sense™

Rôle : Favorise la localisation spatiale grâce à la communication inter-appareils et à un algorithme de restauration de l'effet pavillonnaire et de la différence d'intensité interaurale (ILD).

Choix : Omnidirectionnel Spatial Sense ou Binaural Directionality II ou III

Restauration de l'effet pavillonnaire										Restauration de la différence d'intensité interaurale																																									
Du fait du placement des microphones au-dessus de l'oreille, les aides auditives de type contour BTE ou RITE ne peuvent pas bénéficier de l'effet pavillonnaire.										Sans amplification																																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>125 Hz</th> <th>250 Hz</th> <th>500 Hz</th> <th>1 kHz</th> <th>2 kHz</th> <th>3 kHz</th> <th>4 kHz</th> <th>6 kHz</th> <th>8 kHz</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>BTE</td> <td>-1</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>ITE</td> <td>-1</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>5</td> <td>7</td> <td>3</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>CIC</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>5</td> <td>8</td> <td>10</td> <td>2</td> <td>-2</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Incidence du placement des microphones en dB</i></p> <p>L'algorithme de restauration de l'effet pavillonnaire compense le manque d'informations lié au placement du microphone. Il utilise les deux microphones de l'aide auditive pour reproduire les caractéristiques directionnelles d'une oreille ouverte, quel que soit l'angle de provenance des sons.</p>											125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz	8 kHz	BTE	-1	0	0	0	3	2	1	1	2	ITE	-1	0	1	1	3	5	7	3	2	CIC	0	1	1	1	5	8	10	2	-2	<p>Le signal sonore atteint l'oreille gauche à 70 dB, puis l'oreille droite à 60 dB. La différence d'intensité interaurale (ILD) est donc de 10 dB, à cause de l'effet d'ombre de la tête. Il est facile de savoir que le son vient de la gauche.</p>  <p>ILD = 10 dB</p>	
	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 kHz	2 kHz	3 kHz	4 kHz	6 kHz	8 kHz																																										
BTE	-1	0	0	0	3	2	1	1	2																																										
ITE	-1	0	1	1	3	5	7	3	2																																										
CIC	0	1	1	1	5	8	10	2	-2																																										
										Avec amplification WDRC																																									
										<p>Dans cet exemple, la compression WDRC va ajouter 5 dB de gain à gauche et 10 dB à droite. L'ILD est donc réduite, il est plus difficile de savoir d'où vient le son.</p>  <p>ILD = 5 dB</p>																																									
										Avec amplification WDRC + Spatial Sense																																									
										<p>Grâce à la communication inter-appareils, l'ILD est rétablie en réduisant l'amplification côté droit. La localisation spatiale est préservée.</p>  <p>ILD = 10 dB</p>																																									

Remarque : Spatial Sense™ ne fonctionne qu'en mode omnidirectionnel. Les directivités binaurales « Binaural Directionality™ II et III » utilisent le Spatial Sense lorsque les deux aides auditives sont en mode omnidirectionnel.

Disponibilité :

Gamme	Choix
ONE 9/7	Omnidirectionnel Spatial Sense (stéréo) Omnidirectionnel + effet pavillonnaire (mono)
LiNX Quattro 9 ENZO Q 9	Omnidirectionnel Spatial Sense (stéréo uniquement)